

Stampare con i calchi 1

Il personaggio vuoto



L'uso di calchi, per poter replicare statue ed oggetti vari, facilita notevolmente il presepista, gli consente di accelerare le tempistiche nonché di modificare le varie repliche a piacimento facendo diventare comunque ogni pezzo "unico".

In questa breve lezione tratteremo la stampa di una "Madonna con Bambino" il cui corpo, essendo troppo spesso, necessita di essere alleggerito per facilitare una migliore essiccazione dell'argilla ed evitare bolle che potrebbero compromettere il lavoro.





Applicate uno strato di argilla lungo le pareti del calco



Procedete nell'applicazione nell'intero calco avendo cura , in caso di frammentazione dell'argilla



.....di spennellare con barbotina prima della nuova applicazione.



Applicate la barbotina prima di chiudere le due valve del calco



Aprite il calco e procedete alla pulitura delle sbavature.

