

Resurrezione

Nato dalla collaborazione con l'artista Parizio Torosani, è il quarto di 8 diorami – i materiali utilizzati sono:

- poliuretano
- legno
- sughero
- elementi naturali
- gesso

statue: Alessandro MARTINISI

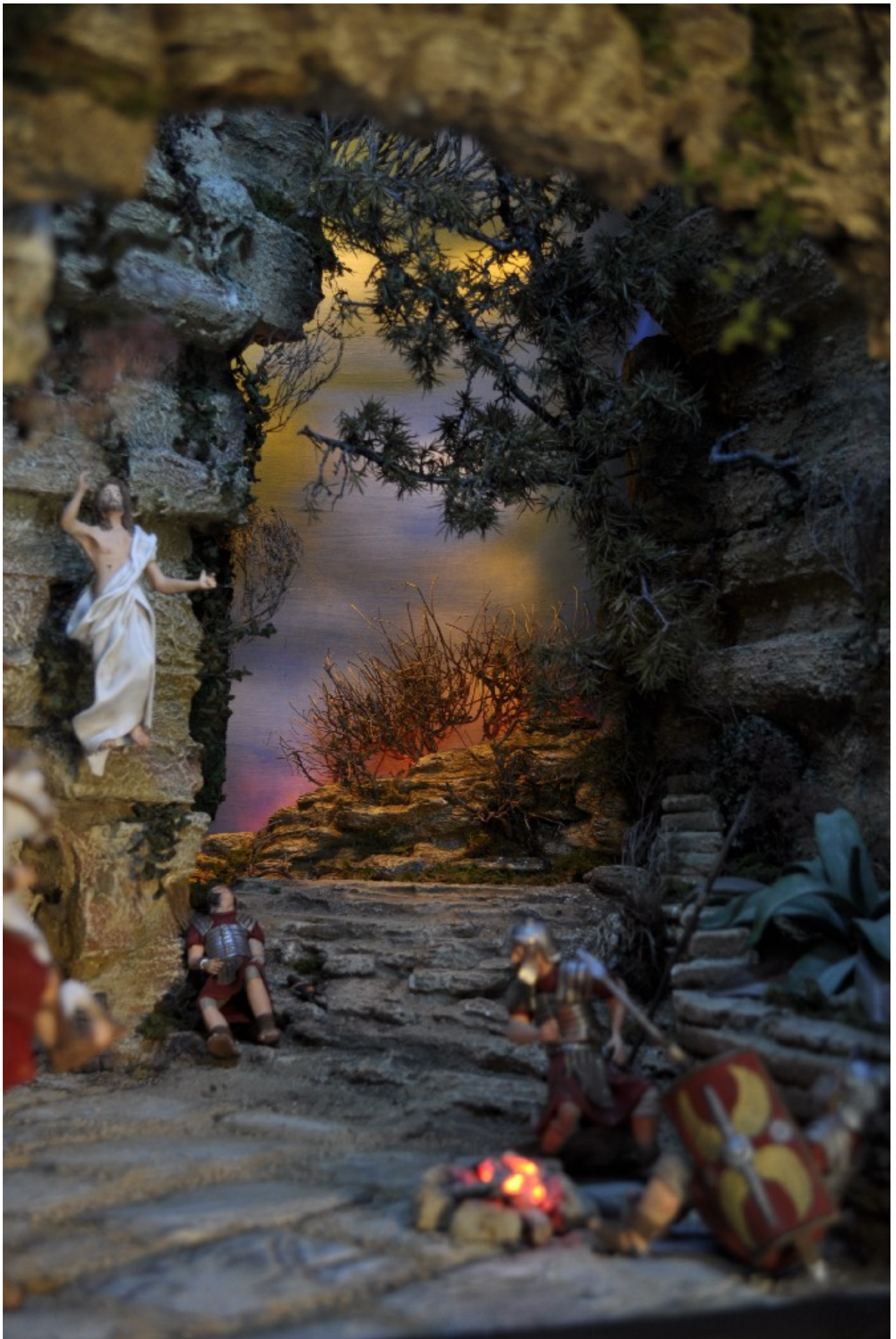
misure 80x80 cm circa

di seguito alcune fasi della lavorazione:

studio della struttura











Sistemazione primo anno di esposizione
Chiesa di San Michele Arcangelo Aprilia Latina

